

Marsmånadens medlem



Minkki Huldén

På hemingwayskt vis kan mitt liv formuleras med sex ord: född i krig, levat i fred. Fler ord: krigsbarn i Sverige, skolbarn i Helsingfors och på den vägen är jag.

Drömyrket som barn balettdansös, i folkskolan journalist, i mellanskolan sångerska, i gymnasiet sjuksköterska, arkeolog, i medelåldern talterapeut. Inget blev jag, trots många försök och kurser. Men lagom till pensioneringen kom min första slutförda längre utbildning, lärare i Alexanderteknik, med många också litterära förebilder som t.ex. G.B. Shaw och Aldous Huxley.

1. Berätta om ditt intresse för litteratur

Jag växte upp i en läsande familj med besök på Richardsgatans bibliotek varje vecka. I vår trappa i Tölö lästes alla Holger Schildts böcker efter hand som de utgavs – en granne jobbade på förlaget. Böcker var en bra tillflykt för en räddhågad bokmal. Flickböcker, pojkböcker, sagoböcker, deckare ... Läs, läs, läs sa vår älskade lärare "Poeten" och oj, så vi läste

2. Berätta lite om ditt eget skrivande

Jag nappade på en arbiskurs med Walentin Chorell för att få en motvikt till ordstressen i jobbet som auktoriserad translator. Orden vi väljer uttrycker det viktigaste vi har - vår inre röst, vår själs musik. **Och vi överraskar oss själva** – mina sorgliga dikter blev först ett häfte, sedan en bok och till sist en ambulerande utställning med dikter och egna foton.

3. Berätta om ditt läsande

Jag högläste för min man, hans frånfälle gjorde mig i årtal till bokmalen som inte kunde läsa. Tack NyLitt! som gav chansen att få högläsa för eftisbarnen i Åshöjden. Nu högläser jag för barnet i mig själv, allt från Gogols *Petersburgsnoveller* till Tove Janssons *Sommarboken*.

4. Vad skriver du på just nu?

Inte så mycket, befinner mig på platåstadiet där något sker på djupet, men det har ännu inte kommit till ytan. En sång, enstaka brev och försöker sammanställa texter jag skrivit kring något tema. Kanske blir de en bok. Sorgeboken Steget – ett fall för sig har jag läst in på CD. Kanske skriver jag om Alexanderteknik? Mormor? Drömmar? Få se.

5. Du är aktiv på poeter.se. Kan du berätta lite mer?

Jag hittade poeter.se redan för tio år sedan, när jag behövde översätta två haikuer. Det är roligt att läsa andras dikter, att bli läst och kommenterad. Så småningom får man också trogna skrivarevänner. Man får statistik på läsningen av varje text. Varje år ges en antologi ut kring något tema. Tävlingar arrangeras - i en haikutävling fick jag andra pris och blev sedan medlem av Svenska Haikusällskapet. Livet är fullt av överraskningar!

Länkar till sociala plattformar

www.mytinypoems.com (öppnades inför kongressen 2011)

www.poeter.se

www.facebook.com/minkki.hulden

<http://finstat.fi/category/uusimaa/>