



Månadens medlem



Ellinor Silius-Ahonen

Fil.dr. från Åbo Akademi, dramapedagog. Verksamheten som folkbildare har fört mig både till den fria och den examinerande bildningsvärlden, pensionerades som överlärare från Arcada. Tar del av litteratur, teater, musik, bildkonst, plus ett eget skapande, som teateramatör, i berättande, i samtal, också ordlösa som med bebisar, att måla inre bilder, i dans. Samhällsfrågor engagerar, myter, är en trädkramare och en husgråtare. Förr var jag föreningsaktiv, numera i Teaterföreningen Svalan vars föreställningar kombinerar lyrik och gestaltning.

Berätta om ditt intresse för litteratur.

Böcker har präglat mig som person. Började läsa som fem, min syster lärde mig, fick också njuta av högläsning. Astrid Lindgren och Tove Jansson var viktiga, sagor och äventyr med doft av främmande land lockade, lyrik har följt mig sen tidiga tonår, J.D. Salinger och Sylvia Plath, Emile Ajas "Med livet framför sig", A. Tjechovs pjäser drabbade mig då jag var ung. Studerade också litteratur.

Berätta lite om ditt eget skrivande.

Skriver varje dag, det är nödvändigt. Började tidigt teckna ner små berättelser, medverkade i ett par antologier med dikt och saga, en ungdomspjä, och lite annat, har uppförts. Fiktion är mitt modersmål, men det är främst det icke - fiktiva, i essä- och artikelform, några bokkapitel, recensioner och dylikt, som syns i det publika. Ett hundratal dagböcker, upprätthåller behovet av att skriva för hand.

Berätta om ditt läsande.

Inte enbart, men följer ivrigt med finlandssvenska författare. Min julläsning av nyutkomna: Karin Erlandssons "Hem" och Mia Francks "Galanterna", Ann-Helen Attieneses "Kursiv melankoli" och Tatjana Brants "Läsa tankar". Dagstidningar och tidskrifter: allt i papper.

Vad skriver du på just nu?

Noveller, och då Corona pandemin slog till, fick jag lust att teckna ner ett självbiografiskt stoff. Där finns kapitel om läsande, skrivande, resande, osv. Arbetet är på gång.

Hur det var när Nylands litteraturförening grundades?

Deltog vid det grundande mötet och satt länge i styrelsen som viceordförande. Ett stort intresse för skrivande låg i luften. Helsingfors Skrivargille var en initiativtagare till att föreningen kom till, också det faktum att Österbotten och Åboland redan hade motsvarande föreningar. Deltog aktivt i skrivarseminarier i föreningens regi. Tillsammans med Fredrik Therman redigerade vi flera nummer av "Stava" som föreningstidningen då hette.

Mina sociala plattformar:

Inga.

Syftet med Månadens medlem är att presentera och lyfta fram föreningens medlemmar och deras skrivande och läsande.

Läs om tidigare Månadens Medlemmar i arkiv

2022

Januari 2022 - Catherine Sid [pdf](#)

2021

Januari - Lars Leden som [pdf](#)

Februari - Daniela Ikäheimo som [pdf](#)

Mars - Minkki Huldén som [pdf](#)

April - Stefan Lindqvist som [pdf](#)

Maj - Iris Backlund som [pdf](#)

Juni - Agneta von Essen [pdf](#)

Juli - Martin Westman [pdf](#)

Augusti - Petra Österman [pdf](#)

September - Solveig Eriksson [pdf](#)

Oktober - Gerd-Peter Löcke [pdf](#)

November - Elisabeth Morand-Löfving [pdf](#)

December - Frej Wasastjerna [pdf](#)

